CAPÍTULO I **UN PASEO POR LAS TECLAS DE LA** CALCULADORA GRÁFICA Antes de comenzar con algunas actividades específicas vamos a dar un paseo por las TECLAS más utilizadas en la calculadora gráfica para, de esta forma y a manera de guía rápida, poder empezar a dar nuestros primeros pasos. Tomaremos como base la calculadora CFX 9850 GB PLUS de CASIO y afrontaremos cada apartado a través de una serie de cuestiones para que el lector reflexione acerca de sus conocimientos previos, intentando resolver, a continuación, las posibles dudas existentes. **CUESTIONES** 1) 🖬 ¿Sabes, sin tocar ningú<u>n botón</u>, cuál es la tecla que tienes que presionar fa para encender la calculadora?. Vamos a analizar la presentación de la pantalla cuando presiono dicha tecla AC/ON 2) 🔜 ¿Conoces algunas de las funciones de cada uno de los iconos que aparecen en el menú principal?. **RUN**: área de trabajo. Sirve para realizar cálculos aritméticos, incluso con matrices, cálculos con funciones y cálculos que relacionan valores binarios, octales, decimales y hexadecimales. **STAT**: Sirve para realizar cálculos estadísticos con una sola variable, con dos variables, realizar gráficos estadísticos, así como estudiar distribuciones binomiales. Normales, Poisson, Chi-cuadrado, Inferencia estadística... **MAT**: Sirve para almacenar y editar has matrices.

LIST: Se utiliza para almacenar y editar conjuntos de listas numéricas.	
GRAPH: Almacena funciones gráficas y las representa.	
DYNA : (Gráficos dinámicos); almacena y dibuja funciones, mostrando las diferentes ormas que adopta según van cambiando los valores de determinadas variables.	
<u>TABLE</u> : Genera tablas numéricas y las representa gráficamente.	
RECUR : Almacena fórmulas de recurrencia, genera tablas numéricas, sucesiones	RECUR
CONICS (Cónicas): representa funciones implícitas.	
EQUA: Resuelve sistemas de ecuaciones de sta 6 incógnitas y ecuaciones polinómicas de hasta tercer grado.	EQUA axe+ cieOp

1



Cuando aparece en pantalla la palabra **ERROR**, la calculadora queda **"bloqueada"**. Puedes tocar cualquier tecla, que dicha pantalla aparece inamovible.

empezar todos los que estamos siguiendo este protocolo de una misma forma, con una

presentación "estándar" de programas, memorias, pantallas etc.

4

Habrá que presionar la tecla AC, que también sirve para limpiar la pantalla, borrarla y apagar la calculadora (esto último, presionando previamente la tecla SHIFT).

También se puede desbloquear con los cursores \blacktriangleright o \triangleleft pues cuando se han efectuado un conjunto de operaciones, si queremos corregir un error, al presionar dichas teclas, el "cursor parpadeante" se coloca en el lugar de sintaxis incorrecta, permitiéndonos rectificar y modificar aquello que consideremos inoportuno.

EJERCICIO EXPLICATIVO

5) Realiza las siguientes operaciones, tocando al final la tecla EXE para ejecutar los cálculos sugeridos:

2.455 + 3.451 x 1.289 - 1.424 : 1.56 - 2.47 : 2.35

a) ¿Cuál es la solución?

Solución: a) 4.398663598 b) 4.939454657 c) 4.398863567

Si te confundes y tienes que hacer las siguientes modificaciones, ¿cómo lo harías sin tener que volver a empezar?:

b) El primer número no es 2.455 sino 2.69





6) Realiza los siguientes ejercicios, tal y como se te dictan para luego corregir ERRORES, y **rodea mediante un círculo** el resultado FINAL que consideres que es el correcto:

43:6.5-136 x 1.6-1.25 x 5.29-227

Solución: a) -444.5971154 b) -444.9987154 c) -444.5674354

Pero una vez realizado el cálculo me doy cuenta que he cometido una cadena de errores, siendo las correctas las siguientes:

$45: 6.565 - 16 \ x \ 1.6 - 1.25 \ x \ 5.37 - 2927$

Realiza las modificaciones oportunas para hacer rápidamente las operaciones:

Solución: a) – 2952.454468 b) – 2952.457618 c) – 2952.457968

Después de realizar algunas operaciones aritméticas sencillas y aprender a corregir errores, vamos a estudiar algunos AJUSTES BÁSICOS de la calculadora gráfica.

Recuerda que estamos trabajando en el modo RUN. Para introducirnos en los ajustes básicos de la calculadora teclearemos: SETUP SHIFT MENU	Mode :Comp Func Type :Y= Draw Type :Connect Derivative :Off Angle :Rad Coord :On Grid :Off ↓ [Comp[Dec[Hex]Bin]Oct	,
---	---	---

Todos estos ajustes que podemos ir observando según bajamos con el cursor, nos presentan diferentes alternativas en forma de submenú en la parte inferior de la pantalla.

¡Pero vayamos poco a poco!

En primer lugar analizaremos los AJUSTES BÁSICOS relativos al formato de presentación de los números:



Las alternativas del menú inferior estarán controladas por las teclas que están inmediatamente debajo de la pantalla de la calculadora.



6

CÁLCULO 2000. Matemáticas con Calculadora Gráfica.

© Abel Martín www.classpad.tk

7) REFLEXIONA) En la calculadora gráfica existe la posibilidad de trabajar en el MODO **FIX**. ¿Lo has utilizado alguna vez?.

🗖 Nunca 🗖 Alguna vez 🗖 Muchas

8) Si al encender la calculadora en la presentación inicial de la pantalla se visualiza, en la opción **Display**, la leyenda **FIX3**, ¿qué puede querer decirnos?.



SETUP SHIFT MENU SHIFT MENU			
SHIFT MENU \checkmark DISPLAY \square F1 F6 F1 EXE EXE			
Da el resultado anterior, REDONDEANDO, con 5 cifras decimales			
Al final, la pantalla que obtenemos es la siguiente:	2.3256×1.2563 2.92165128 2.9217 2.9217 2.92165		
11) REFLEXIONA) En la calculadora gráfica existe la posibilidad de trabajar en el MODO SCI. ¿Lo has utilizado alguna vez?.			
12) CONTESTA) Si al encender la calculadora en la presentación inicial de la pantalla se visualiza, en la opción Display, la leyenda SCI3, ¿qué puede querer decirnos?.			
MODO SCI: Los números se ex NOTACIÓN CIENTÍFIC	presan en Sci A F2		
En muchas ocasiones, en diversos campos del mundo de la Ciencia, es necesario utilizar números muy grandes o muy pequeños, que presentan fuertes inconvenientes:			
b) Se arrastra un gran número de dígitos.			
c) No refleian el orden y la magnitud en la que nos moyemos.			

Sólo tienes que pensar en un número como éste:

356745892000456789345678097

¿Qué significa realmente?

¿Es mayor que el siguiente número?

56745890005567895643654

Se hacía necesaria la creación de un nuevo tipo de abreviatura de números, más manejable, breve, entendible y que dé una idea más exacta de lo que significa dicha expresión:

8

LA NOTACIÓN CIENTÍFICA

Se expresa una cantidad como producto de 2 factores:

1.- El primero es un número cuya parte entera consta de una sola cifra, distinta de cero, colocándose el punto decimal inmediatamente a la derecha de la primera cifra significativa.

2.- El segundo número es la potencia de 10 que corresponda, siendo su exponente un número entero, positivo o negativo, que da el "orden de la magnitud" del número.

14) 🔲 Introduce ahora las cantidades anteriores:

356745892000456789345678097 y 356745890005567895643654

y podrás comprobar fácilmente qué cantidad es mayor pues la potencia de 10 determinará la magnitud del número.

15) CONTESTA) Si al encender la calculadora en la presentación inicial de la pantalla se visualiza, en la opción **Display**, la leyenda **Nrm1**, ¿qué quiere decirnos?

16) 🛰 CONTESTA) ¿Y si se visualiza la leyenda Nrm2?

MODO Norm: Los números se expresan con un "SISTEMA DECIMAL FLOTANTE LIBRE"

Con esta opción liberamos el modo **FIX** y el modo **SCI**, dejando los números con el punto decimal en posición flotante, es decir, con el número de decimales que se obtengan al hacer una operación, sin restricciones, pero con dos tipos de presentación: **Norm1** y **Norm2**.

-¿En que se diferencian?

<u>Norm1</u>: Cuando estemos trabajando nos presentará en número en notación exponencial: Ejemplo: 7.02E–03

Norm2: Nos lo presenta en forma decimal: Ejemplo: 0.00702

-¿Cómo pasamos de una a otra? SETUP Norm SHIFT MENU V DISPLAY F3 Derivative :Off 1 Angle Rac Según presionemos esta tecla irá pasando de una Coord Grid opción a otra. Si está como indica la pantalla, al Axes pulsarla de nuevo pasará a Norm1; si volvemos a presionarla pasará otra vez a Norm2... y así Fix, SCi, Norm EnS sucesivamente.

Practica un poco, pero déjalo al final en **Norm2**, que suele ser el modo habitual de trabajo, excepto cuando estamos utilizando números muy grandes o muy pequeños.

EXIT AC

10

17) Solution CONTESTA) ¿Cómo se podría ESCRIBIR directamente un número en forma de NOTACIÓN CIENTÍFICA en la calculadora?

18) \blacksquare a) Escribe en la calculadora 23.4 $\cdot 10^6$

b) Escribe en la pantalla, en notación científica $259 \cdot 10^{-12}$

c) Escribe en la pantalla $259 \cdot 10^{-10}$

2 3 • 4 EXP 6 EXE

En principio hemos escrito el número propuesto, pero al ejecutarlo, como tiene menos de 12 dígitos en pantalla, nos lo pasa directamente a notación decimal.

Pero si quieres estar trabajando siempre con expresiones de notación científica, sin estar preocupado de que haya números en notación decimal, en notación científica que no verifiquen las <u>normas</u> anteriormente explicadas etc., lo mejor es que trabajes en el **MODO SCI**, con la salvedad de que tienes que decirle con cuántos dígitos significativos quieres funcionar a lo largo de los ejercicios.

AC

19) Efectúa las siguientes operaciones, expresa el resultado en notación científica con un máximo de 5 cifras decimales (Recuerda: MODO / Sci6).

 \blacksquare 8.73·10⁸ + 3.1·10⁻² - 2.789·10⁵

Solución: a) 8.72721·10⁸ b) 6.27271·10⁸ c) 7.77171·10⁸

 $\blacksquare 56.38 \cdot 10^6 + 39.1 \cdot 10^4 - 32.79 \cdot 10^2$

Solución: a) 6.56777·10⁷ b) 5.67677·10⁷ c) 6.76727·10⁷

Eng F4

20) CONTESTA) Si al encender la calculadora en la presentación inicial de la pantalla se visualiza, en la opción **Display**, la leyenda **Nrm1/Eng**, ¿qué quiere decirnos la leyenda **Eng**?

MODO Eng: SISTEMA DE NOTACIÓN DE INGENIERÍA Los valores se exhiben, utilizando la escritura científica con esa potencia de 10, múltiplo de 3. Así, podemos leer un número dándonos rápidamente una idea de qué magnitud estamos midiendo.

En el siglo XVIII, momento en el que se trató la unificación del sistema de medidas, se trabajaba con 6 órdenes, que iban desde las milésimas hasta los miles, pero en el momento que la ciencia avanzó y se pudieron realizar otras medidas con mayor precisión, se hizo necesaria la introducción de nuevos órdenes, como se indica en el siguiente cuadro:

Al realizar operaciones nos presentará el resultado con una notación muy particular, ya que nos indicará a continuación una unidad que nos informará de la magnitud con la que estamos trabajando:

Hn91e :Rad Coord :On Grid :Off Axes :On Label :Off Display :Sci6/E Fiz Sci Norm[En3 EXIT AC

21) Ahora que estás en el MODO ENG, escribe los siguientes números y comprueba lo que ocurre en pantalla. Si las potencias son de exponente positivo piensa que nos referimos, por ejemplo, a unidades dadas en "bits" y si son de exponente negativo piensa que nos referimos a unidades referidas a distancias.

a) $2 \cdot 10^{18}$	d) $2 \cdot 10^9$	g) 2·10 ⁻³	j) 2·10 ⁻¹²	m) $2 \cdot 10^{14}$
b) $2 \cdot 10^{15}$	e) $2 \cdot 10^6$	h) 2·10 ⁻⁶	k) 2·10 ⁻¹⁵	n) $2 \cdot 10^{-8}$
c) $2 \cdot 10^{12}$	f) $2 \cdot 10^3$	i) 2·10 ⁻⁹	1) $2 \cdot 10^{-18}$	o) $2 \cdot 10^5$

12

14

Comp

:Connect

: Q≣'

:0n

:Des

0n Off

18

© Abel Martín www.classpad.tk 63) Escribe en notación sexagesimal la siguiente expresión: a) 35 horas, 17 minutos, 15 segundos Mode Func Туре Draw Туре Comprobamos los AJUSTES BÁSICOS del Comp V= modo angular y comprobamos que la opción :Connect ANGLE esté en la posición DEG erivative :0ff ingle :Des 0n 0ff SETUP Deg SHIFT MENU **ANGLE** FI Grid Deg Rad Gra Una vez que estamos en el modo en el que queremos trabajar, introducimos la cantidad, utilizando para ello el menú del lenguaje apropiado OPTN: 35° 17° 15° 35.2875 EXE AC OPTN F6 F5 3 5 F4 **1 7 F4 1 5 F4 EXE** o r 9 om om D Aparece en notación decimal. Para pasarla a sexagesimal bastará con presionar: 35° 17° 15° 35°17'15" 6999 F5 Apareciendo con una notación algebraicamente habitual. o r 9 000 0000 D 64) 🔤 Escribe en notación sexagesimal las siguientes expresiones: a) 1 hora y 2 segundos. b) 3 minutos y 9 segundos. 1* 0* 2* 1º00'02" 6000 0° 3° 9° 1 F4 0 F4 2 F4 EXE F5 0°03'09" 6000 F4 9 F4 EXE F4 3 0 F5 o r 9 om bm b 65) Efectúa el siguiente ejercicio, expresando el resultado final en grados sexagesimales: 45° 23' 45'' + 23° 12' 34'' - 4° 37' 59'' + 2' 15'' + 1° 2'' Solución: a) 65° 0' 7'' b) 65° 0' 37'' c) 65° 0' 39'' 66) 🔤 Pasa 2.5876 radianes a grados sexagesimales. Como queremos pasarlo a grados sexagesimales comprobamos que los ajustes básicos se encuentran en el modo **DEG**

20

© Abel Martín www.classpad.tk

Lo que ocurre es que existe REBOSAMIENTO cuando se presiona la tecla de **paréntesis** repetidas veces o cuando se abre y se cierra, simultáneamente, un número determinado de paréntesis.

Si presionamos a continuación \blacktriangleleft el cursor se colocará bajo el primer paréntesis que la calculadora ya no controla, pudiendo observarse que corresponde con el número 26 (u otro, dependiendo del modelo).

74) ¿Qué estrategia podrías seguir para completar rápidamente la siguiente tabla de multiplicar del 0.2715478, sin utilizar en ningún caso las teclas de MEMORIA:

0.2715478 x 1	=
0.2715478 x 2	=
0.2715478 x 3	=
0.2715478 x 4	=

Efectuamos la primera operación 0.2715478 x 1, presionando a continuación **EXE** para lograr la respuesta. Una forma rápida para obtener los siguientes resultados sería presionar ◀, colocarnos sobre el multiplicador 1 y sustituirlo por un 2, tecleando **EXE**. Para conseguir el resto de la tabla procederíamos sucesivamente de manera similar.

;Inténtalo y rellena la tabla anterior!.

75) Existe alguna tecla capaz de generar números al azar, como si de un bombo de lotería se tratara?. Señala cuál.

Son numerosas las ocasiones en las que necesitamos generar números al azar: La Lotería Nacional, la Lotería Primitiva, los casinos, el bingo, el parchís... Para ello se suelen utilizar bombos con bolas numeradas, bolsas negras, ruletas, dados etc.

Pero disponer en todo momento de tan variados artilugios plantea dificultades. Lo cierto es que casi todo el mundo dispone de una calculadora en casa y, la mayoría, desconocemos una de sus virtudes:

Es capaz de generar números al azar mediante la función RANDOM.

22

76) Si queremos jugar al parchís y no tenemos dados, ¿podemos solucionar el problema si tenemos una calculadora gráfica? ¿Cómo?.

¡OJO! Como has podido comprobar aparecen números al azar con 10 cifras decimales, desde 0 hasta 0.999999999

Vamos a jugar AL PARCHÍS. La construcción sintáctica de órdenes que le vamos a dar a la calculadora podría ser la siguiente:

OPTN F6 F4 F2 (6 x EXIT) PROB Ran# + 1 EXE EXE	Int (6×Ran#)+1	50446
EXE	x! nPn_nCn_Ran#	4

Si deseas investigar, piensa porqué le habremos dado estas instrucciones

77) Si queremos jugar a la LOTERÍA PRIMITIVA y no tenemos ningún artilugio a mano que genere números al azar, ¿cómo podemos solucionar el problema si tenemos una calculadora gráfica a mano?.

78) Si el profesor quiere sacar al azar al encerado a sus alumnos y hay 33 matriculados en clase. ¿cómo puede solucionar el problema si tiene una calculadora gráfica a su disposición?.

RESOLUCIÓN:

79) Sabes, <u>sin tocar previamente ningún botón</u>, cuál es la tecla o teclas que tienes que presionar para <u>apagar</u> la calculadora?:

SHIFT AC

24